

# Samedi 3 décembre

de 10h30 à 23h00 / **concerts, débats**

Opéra Comique, 5 rue Favart 75002 Paris  
Entrée libre

La création musicale tout un programme !



20h / 23h : > **Omphalos (Linga)** / André Serre-Milan

Pour vibraphone

Laurent Mariusse - dédicataire : vibraphone

PROGRAMME COMPLET SUR <http://www.futurscomposes.com/activites/evenements/>

>> 09h45 - 11h45 / Débat "**Entre démocratisation et démocratie culturelle, quelle politique de l'État pour la musique ?**" / Foyer Favart / En présence des responsables culture des partis politiques.

>> 11h45 - 13h15 / **CONCERT 1** / Salle Favart

>> 14h00 - 16h00 / Débat "**Entre État mécène et État facilitateur, quelles nouvelles modalités d'intervention du Ministère de la Culture ?**" / Foyer Favart / En présence des responsables culture des partis politiques.

>> 16h00 - 18h00 / **CONCERT 2** / Salle Favart

>> 18h15 - 19h15 / Synthèse des interventions / Foyer Favart / En présence des responsables culture des partis politiques.

>> 20h00 - 23h00 / **CONCERT 3** / Salle Favart

# Dimanche 4 décembre

à 20h30 / **spectacle**

Cayenne / Guyane / 7èmes Rencontres des Danses Métisses / **CREA**

**Iyam Tara**

- Annabel Guérédrat, Hyacinthe Abdoulaye Tobio. : chorégraphie et danse
- André Serre-Milan, musique
- Nimrod et Franz Fanon, textes



© Gérard Préget